

FOTOGRAFIER I POWERPOINT



Når man anvender fotografier som illustrationer, skal man være opmærksom på, at rent psykologisk vil mennesker have en tilbøjelighed til at tro på fotografier, med mindre de er åbenlyst manipulerede. Det er derfor vigtigt at fotografierne faktisk illustrerer det, de skal illustrere og ikke noget andet.

Fotografier opdeles normalt i "dokumentariske", "arrangerede" og manipulerede. Selv dokumentariske fotos er dog ofte subjektive, idet fotografens placering, belysningen, vejrlig, billedets komposition osv. har indflydelse på opfattelsen af motivet. Havde billedet af Københavns Rådhus til venstre været taget i modlys på en regnvejrsdag, ville det således have givet et helt andet indtryk, end det nu gør.

Ved billeder af produkter, prøver man normalt at give produktet det mest tiltalende udseende, ved at tage det fra de vinkler, hvor det tager sig bedst ud, og selv om der ikke er tale om manipulation, er vi ovre i kategorien "arrangeret", hvor man også forsøger at manipulere med seerens bevidsthed. Også ved anvendelse af billedbehandlingsprogrammer, kan vi ændre på et billede. De tre billeder nedenfor er alle identiske, men de to yderste er manipuleret med effektfiltre i et billedbehandlingsprogram



Arrangerede fotos er billeder hvor fotografen har lavet en bestemt opstilling for at nå en helt bestemt effekt. Manipulerede fotos er billeder, der har været udsat for fx sammenklipning eller retoucheringer i et billedbehandlingsprogram. Det nedenstående billede er et eksempel på sidstnævnte kategori. Jeres gruppebilleder fra familiefesten er eksempler på arrangerede fotos.

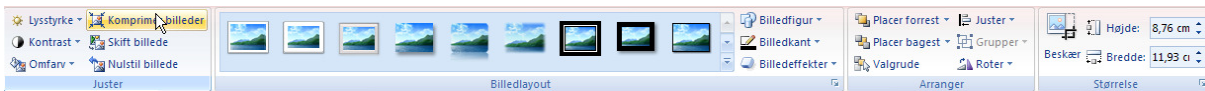


How to do it on screen - 6

For at indsætte et billede i PowerPoint kan man enten bruge et af de indbyggede diaslayouts, der har denne mulighed, men man kan også vælge fanebladet *Indsæt* og klikke på knappen *Billede* i gruppen *Illustrationer*. Så vises en dialogboks, hvor man kan vælge det billede, man vil bruge.

Tip: I modsætning til i de øvrige programmer i Officepakken sættes billeder altid ind midt på diasset ikke på markørens placering.

Når billedet er indsat kan man ændre på dets størrelse, og man kan anvende nogle få af funktionerne i *Tegningsgruppen i fanen Startside*. Men det er fx ikke muligt at opdele et fotografi i grupper eller lignende. Når et billede er markeret vises en ny fane: *Formater*. Denne indeholder funktioner, som kan bruges til simpel manipulation af billeder.



Lysstyrke og *Kontrast* giver mulighed for at ændre på disse to variabler. **Det første billede er ikke ændret. I billede 2 og 3 er kontrasten ændret og i billede 4 og 5 er lysstyrken ændret.**



Omfarv giver mulighed for at ændre billedets farvesammensætning. Denne knap giver mulighed for at ændre billedet til gråtoner eller sort-hvid eller gøre det udvisket, fx hvis det skal bruges som baggrund. De seks billeder af Jennifer Lopez herunder er henholdsvis normal, gråtoner, sort/hvid, udvisket og to forskelle farvenuancer.



How to do it on screen - 6

Angiv gennemsigtig farve under *Omfarv* kan bruges til at gøre en farve gennemsigtig i visse billedformater. Den kan være særdeles vanskelig at bruge i fotos, da farverne langt hen ad vejen flyder ud i hinanden. I sort-hvide fotos er anvendelse lidt nemmere, men resultaterne kan stadig være forbløffende overraskende. I billederne af Marilyn Monroe nedenfor er den sorte farve gjort gennemsigtig i billedet til højre. NB! Der kan kun være en gennemsigtig farve I hvert billede.



Komprimer billeder: Kan komprimere billeder, så de kommer til at fylde mindre, men til gengæld forringes billedkvaliteten. Det er normalt bedre at foretage en eventuel komprimering i et billedbehandlingsprogram inden billederne indsættes i PowerPoint.

Nulstil billede ændrer billedet tilbage til det oprindelige udseende, uanset hvilke forandringer, du har lavet.

Gruppen *Billedlayout* anvendes til at ændre billedets layout, fx med rammer omkring, runde hjørner med mere.



Værktøjerne i gruppen *Arranger* bruges på samme måde som *Arranger* i forbindelse med *Autofigurer*, beskrevet ovenfor. Mest interessant er funktionerne *Juster*, som bruges til at justere flere billeder i forhold til hinanden og *Roter*, som bruges til at rotere et billede.



Højde og Bredde kan bruges til at ændre billedets størrelse, hvis det ikke er tilstrækkeligt at gøre det med musen og på øjemål.

Beskær anvendes til at beskære et billede, så overflødig materiale fjernes. Før beskæring til venstre, efter beskæring til højre.



👉 Tip: Husk at placere billeder, så de leder opmærksomheden mod teksten, ikke væk fra denne.

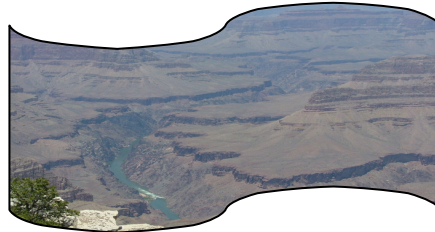


Der findes i alt 23 arter af ordenen Crocodylia, der er en orden af store krybdyr, der især lever i tropiske områder. Ordenen, der har rødder 240 millioner år tilbage i tiden, inddeles i tre forskellige grupper: Krokodiller med 14 forskellige arter, alligatorer med 8 forskellige arter og gavialer med kun en enkelt art. Alligatorerne opdeles i egentlige alligatorer med to arter og caimaner med 6 arter. Begge disse grupper adskiller sig fra krokodillerne, blandt andet ved at være kortsnude og have "overbid". Den amerikanske alligator, eller alligator

mississippiensis er, hvad dette mellemspil skal handle om, specielt den del af bestanden, der lever i Louisiana. Navnet alligator kommer af spanske El Lagarto, øglen. Hos de lokale kaldes dyret normalt bare for "gator".

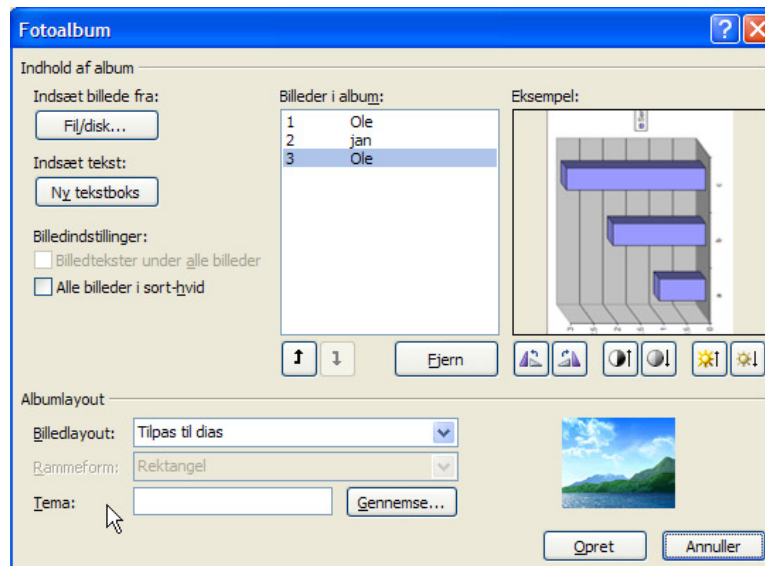
Billeder og autofigurer

Billeder kan som allerede nævnt indsættes som baggrund i visse autofigurer. Dette kan benyttes til at opnå specielle effekter, samt til at placere billeder mere præcist. Dette skyldes at autofigurer kan være nemmere at placere end et fotografi. Nedenfor er vist nogle eksempler billeder som baggrund i autofigurer:



Fotoalbum

Ved at vælge fanen *Indsæt*, gruppen *Illustrationer* og vælge knappen *Fotoalbum* og så klikke på *Nyt fotoalbum* i en tom præsentation, får man mulighed for at indsætte en større billedmængde med et billede pr. dias. Billederne tilpasses automatisk til størrelsen på dias.



I første omgang skal man vælge hvor billederne skal hentes fra (husk at markere de ønskede billeder), og derefter kan man rotere dem, ændre lysstyrke og kontrast osv. Til sidst klikkes bare OK, så oprettes præsentationen med et titeldias, der selvfølgelig kan ændres.

👉 Tip: Skal man lave en billedserie, er PowerPoint i virkeligheden ikke noget særligt effektivt værktøj. Så kan man som alternativ hente PhotoStory 3, fra Microsofts hjemmeside. Programmet er gratis, og giver en række muligheder for panorering hen over billeder, synkronisering med underlægningsmusik og meget andet. Programmet kan hentes her:

<http://www.microsoft.com/windowsxp/using/digitalphotography/PhotoStory/default.mspx>